



夏の風物詩 鮎おどる清流へ

夏の風物詩といえば鮎。
古くから鮎漁が盛んな相模川は、
多くの釣り客でにぎわう。
相模川の鮎を見守り育成を
サポートする地域の活動、
多彩な生き物の展示で、
相模川の豊かさを伝える
アクアリウム。
鮎への関心を高めたところで、
老舗の鮎料理を味わう。
夏の風情にたっぷり癒されたい。

花と寺で巡る

いざ、鎌倉散策へ

『鎌倉 花と寺 歴史と四季を訪ねて』 **好評発売中**

著者：馬酔木(中村 隆)



花と寺で巡る 鎌倉 花と寺 歴史と四季を訪ねて
いざ、鎌倉散策へ
ガイドブックとは一味違った鎌倉の案内本
MISMO

ガイドブックとは一味違った
鎌倉の案内本!

かつて、「ミスモリッシュ」の連載(2005年~2009年)で好評を博した馬酔木氏のフォトエッセー、『鎌倉花と寺 歴史と四季を訪ねて』。歴史ある観光地として今注目を集める鎌倉を、より深く知ることができる本として、絶賛発売中です。



オールカラー 80P 1,980円
【取扱い】ミスモ編集部
有隣堂 新百合ヶ丘エルミロード店

こちらからも
購入できます▶



鮎と共にやってくる 相模川の夏景色



夏空を映す清流に立つ釣り人たち、河口から城山ダム下流の小倉橋までが鮎釣りの漁場だ。瀬音を聴きながらオトリ鮎を泳がせる竿先に集中する。

実は日本有数の「鮎川」
相模川の豊かさを見る

神奈川県中央を流れる相模川、富士山麓から発した流れは相模平野に出て大河の風格になって相模湾に達する。初夏を迎えると、小倉橋から下流の相模川で多くの釣り人が竿を振る姿が見られる。江戸時代から相模川は鮎が遡上することで知られていた。かつては将軍家へ鮎が献上されていたほどで、相模平野をゆったりと流れるこの川には「鮎川」の別名もあったという。平成29年の天然鮎の遡上数ランキングでも、茨城県に次いで神奈川県が全国第二位を占めている。その大半が相模川の鮎なのだ。

ちなみに鮎は秋に河川の中流から下流で孵化し、一度近海に出て翌年の春からふたたび川を遡上して産卵する。1年で生涯を終えることから「年魚」とも呼ばれ、成魚の体長は25cmほど。キュウリウオ目アユ科に分類され、キュウリのような香りがするといわれている。実際に釣ったばかりの鮎は独特の青果の香りを放ち、育った川の水や珪藻などの餌によってその匂いが異なるという。さて、相模川の鮎はどのような香りを放つか。本厚木駅にほど近い鮎釣りの名所、相模大橋の三河川（相模川、中津川、小鮎川）合流点で釣り人に聞くと「スイカのような」香りだという。

毎年6月1日から10月14日までが鮎の漁期に定められている、それに先立って実施された相模大堰魚道での遡上調査では、「ここ数年では多い遡上ですね」と相模川第二漁業協同組合の栗原信二さんはいう。今年の相模川の鮎は、豊漁のようだ。

その漁業資源を支えるのが鮎を保護育成する中間育成施設の存在だ。

イタリアの夏の美食コース



「SORANO ROOFTOP BAR」(11F)では、イタリア南部・アマルフィをフィーチャーしたコース6,050円が登場。多彩な魚介やアマルフィ特産のレモンなどを盛り込んだ美食が楽しめる。

SORANO HOTEL ☎050-3503-9379

立川市緑町3-1 W1 ☎11時～23時(水曜はランチのみ、11時～14時)
Ⓞ不定休(8・9月は無休) <https://soranohotel.com/>

芦ノ湖畔でアートに出会う



玉村豊男「ぶどうの時間」

芦ノ湖テラス内の「玉村豊男ライフアートミュージアム」は暮らしそのものをアートとして表現するのがコンセプト。エッセイスト、画家など多彩に活躍する玉村豊男氏の絵画を展示販売。

芦ノ湖テラス 玉村豊男ライフアートミュージアム ☎0460-83-1071

神奈川県足柄下郡箱根町元箱根61 ☎10時30分～17時、土・日・祝9時～17時 Ⓞ無休
<http://www.ashinoko-terrace.jp/museum.html>



鮎をはじめ、ヤマメやウナギなど多くの魚類が棲家とする相模川の水環境を再現した「流れのアクアリウム」。鮎が水苔を食べる様子も観察できる。



「相模川ふれあい科学館アクアリウムさがみはら」で鮎の生活を知る。入館：400円、開館時間9時30分～16時30分、月曜休館(夏休み期間は無休)、電話042-762-2110、JR相模原駅南口から水郷田名行きバスふれあい科学館下車。

保護色のため色が変わるので、「厚木あゆ種苗センター」では黒い水槽で養殖。水槽に流れを作るため常に水車が回転、天然鮎の味に近づけるため育成方法を工夫している。



昭和9年ごろの厚木付近の相模川。明治以降、厚木を中心に川遊びが隆盛を極め団体バスが河原に乗り入れたり、屋形船で鮎料理を楽しむなど、にぎやかな夏の行楽地になっていた。(写真：厚木市役所)



隣接する直売所では刺身の活魚から甘露煮などの加工品も販売。活魚や鮮魚は6月から10月14日まで。営業時間10時～16時 電話046-281-7852。

冷たい伏流水で育てる 相模の鮎の美味しさ

神奈川県内水面漁業協同組合連合会が運営する「厚木あゆ種苗センター」を訪ねた。中津川に近い厚木市三田の中間育成施設には大きな水槽が並び、勢いよく水車が回る。中には無数の鮎が泳いでいた。ここは相模湾でとれた稚鮎などを育てているという。

「本来なら川で育ててほしい鮎ですが、時期によっては数が足らなくなる。そんな時にこちらの鮎を放流します」と栗原さん。放流する鮎も4月には5cmほどだが、6月には鮎の成長に合わせて15cmほどの大きさにするという。鮎の安定的な供給のためには、このような中間育成の仕組みが必要なのだ。

「施設では中津川の伏流水を掛け流しで使っています。水温が川よりも低いいため身がしまつていい鮎になる」という。まさに清流の鮎である。「厚木は大山街道と水運が盛んだった相模川が交差するところで栄え、川沿いに鮎料理が自慢の料亭が並んでいました」と栗原さん。

相模川の鮎をさらに知るために「相模原ふれあい科学館アクアリウムさがみはら」に向かった。ここは国内でも珍しい淡水魚がメインの水族館で、相模川の生態系を多彩な展示で見せてくれる。

玄関を入ると円筒形の「アユ水槽」が出迎える。さらに進むとドーナツ状の坂道お魚観察水槽も。「階段式の魚道を再現した水槽で、鮎が水流に向かって泳ぐ様子が観賞できます」と副館長の伊藤寿茂さん。堰や魚道を模した水槽を勢いよく水が流れ、流れに逆らって泳ぐ鮎の姿は見飽きない。また河口から源流までの環境を全長40mの大型水槽で再現した流れのアクアリウムは圧巻だ。

フルーツ満載の贅沢パフェ



横浜の老舗果物店「水信」による大人のフルーツパーラー。厳選した季節のフルーツや自家製アイス、シャーベットを贅沢に盛り込んだパフェ2,500円が好評。優雅な空間で涼やかな時間を。

水信フルーツパーラー ☎045-662-9295

横浜市中区北仲通5-57-2 KITANAKA BRICK&WHITE 1F ☎11時～20時 ㊿無休
<https://www.mizunobubrooks.com/fruit-parlor/>

厳選された家具で居心地良く



7/16(土)～8/31(水)「特別ご優待セール」を開催中。リビング・ダイニング・ベッドなど店内全商品が対象(特価商品など一部除く)。9/2(金)～4(日)「特選手織り絨毯展」では、絨毯購入者にプレゼントの特典も。

ルームズ大正堂 あざみ野店 ☎0120-076-551

横浜市青葉区あざみ野1-2-1 ☎10時30分～19時 ㊿無休 ㊿あり
<https://www.rooms-taishodo.co.jp/shop/azamino.html>



「桂川亭別館鮎や」の鮎のフルコース6,050円(税込)。鮎刺身付きのコースは10月中旬まで。手前の前菜小鉢6点盛りからスタートする川の幸の数々に圧倒される。

大正時代創業の老舗で 贅を尽くした鮎料理を



遠火でじっくり焼き上げた味噌焼き。頭から丸ごと食べたい。甘味噌の香ばしさも引き立つ。



香ばしさとカリッとした食感の塩焼き。秋には子持ち鮎も楽しめる。蓼酢の爽やかさが味を引き立てる。



新鮮な鮎でしか味わえない鮎刺し。夏のメニューだが生鮎が採れる時期だけの限定だ。

大河の風格で流れる相模川を少しずつ上流に移動する。厚木から相模原市にかけては丹沢山塊と相模原台地を隔てるように流れていく。

今でこそあちこちに釣り人が立つ河原が広い河川だが、相模ダム(昭和22年完成)や城山ダム(昭和40年完成)が建設される前は、川幅いっぱいには流れていたという。この流れを利用して、鎌倉時代には寺院造営のため津久井から木材を運んだ記録も残っている。また江戸時代には帆を張った高瀬舟による水運が始まり、上流から薪や木炭などを須賀(平塚)まで運び、逆に須賀からは肥料や米、雑貨などの生活物資を運んでいた。この高瀬舟輸送の最上流部は、山梨県の上野原まで達していた。

後年、この河川交通を見て建設されたのが鉄道路線で、上野原〜八王子間の中央本線は明治34年開通。また橋本〜茅ヶ崎間の相模線も私鉄の相模鉄道によって昭和6年に全通している。それまで主役だった相模川の高瀬舟は、大正時代末期まで姿が見られたという。

かつて高瀬舟の港があった小倉に立つ。平野を流れていた相模川がここから断崖に挟まれた渓谷になる、絶景の地だ。昭和13年に完成した4連コンクリートアーチの小倉橋が優美な姿を見せている。その小倉橋の橋詰にある「桂川亭別館鮎や」で鮎料理を味わう。ここは、相模川の水運が最盛期を迎えた大正3年創業という老舗の料理旅館。鮎づくしのフルコースには夏期しか味わえない鮎刺しがつくほか、一夜干し、骨せんべい、稚魚の天ぷらなど、打線の切れ目なく続く。煮たり焼いたり、シンプルな川魚がこれだけバリエーションに富んだ料理になるのも

相模川の歴史を伝える老舗で味わう鮎づくし

より詳細に検査・治療するために

歯科治療は小さな患部を治療することの連続です。虫歯があれば、可能な限り自歯を残していくため削る箇所は必要最小限に抑えます。この時、取り残しが無いよう注意します。また、根管治療では、入り組んでいる神経が通っていた細い管をきれいにし、薬を入れます。いずれも重要なのは、詳細を確認して治療を行うことです。そこで活躍するのが顕微鏡です。肉眼で確認する患部の情報量を「1」とすると、ルーペなどで2倍に拡大すると縦・横が2倍なので、情報量は「4」になります。その分、より緻密な治療が

できることとなります。顕微鏡は、患部を8〜20倍まで拡大することができ、その情報量は肉眼での確認を遥かに凌ぎます。また、モニターに患部を映し出すことができ、患者様にとっても患部の状況を共有できるのもメリットです。顕微鏡は虫歯治療や根管治療だけでなく、歯周病や歯のひび割れなど多くの治療に活かすことができます。歯科治療の可能性を広げた医療機器の一つと言えるでしょう。



インプラント治療の進み方

- 1 インプラント治療についての相談と説明。
- 2 しっかりカウンセリングし、口の中の状態を確認し検査。CT撮影や歯型の採取を行います。
- 3 治療計画をご提案します。CT画像を確認しながら、インプラントの手術方法を説明します。
- 4 手術を行います。歯肉を切開し、あごの骨に「インプラント体」を埋め込みます。
- 5 インプラント体と骨の結合の経過観察をします。2〜3か月程度の期間が必要です。
- 6 インプラント体と骨の結合の確認をし、埋め込んだインプラント体に「アバットメント」を取り付けます。
- 7 1か月程度の歯茎の治癒期間を経て、人工歯の作製・装着をします。

インプラント治療(自費診療)
埋入手術1本 350,000円〜、別途義歯の費用がかかります。
※インプラント治療では、歯周病の治療と定期検診をおすすめしています

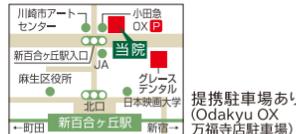


東急田園都市線「青葉台駅」前にも開院。新百合山手ファースト歯科とあわせて、よろしくお願ひします。



《24時間予約可能》CT室・顕微鏡(顕微鏡)完備
TEL 044-966-9961
川崎市麻生区万福寺3-1-1 ハレアカラ1F
診療時間 月・水・金……10:00~13:30、15:00~19:00
火・木・土・日……9:30~13:30、15:00~18:00

診療時間に変更になりました
土・日・祝も診療(指定休診日あり)
予約優先でスムーズな診療を行っています。
ご連絡のないキャンセルなどはお控えください。
●症例を多数掲載しております
www.s-firstdental.com/
新百合山手ファースト歯科 検索



提携駐車場あり
(Odakyu OX
万福寺店駐車場)



相模川を行き来した小倉から須賀(平塚)まで約5時間で下ったという(上)。多くの行楽客で賑わった小倉橋の溪流、屋形船で川遊びも楽しめた(下)。



大正時代の建物で味わう「桂川亭別館鮎や」
電話:090-4592-2400(予約直通) 営業時間:11時30分~22時 不定休 予約制 交通:JR橋本駅から神奈中バス橋06・橋07系統で小倉橋下車。



創業約240年の老舗菓子店「菊屋政房」の鮎もなか160円。白もなかに柚子風味のあんのコラボで爽やかな味。電話:046-221-0009 営業時間9時30分~18時 木曜定休。



撮影・文 / 杉崎行恭

鮎の魅力だ。
店主の黒田勇さんは「料理は通年ありますが、やはり夏が美味しいですね。お客さんでも6月の若鮎の時期に来られて、9月からの子持ち鮎を待つ方もおられます。私も色々工夫しているうちに品数が増えてしまった」と笑う。
料理以上に店のロケーションも気になる。店に飾られている戦前の絵葉書を見ると、今食事している建物が写っている。「以前は鵜飼いや屋形船もやっていたので、この建物から棧橋までつながっていた」そうだ。交通の要衝でもあり景勝地でもあった小倉では、昭和30年代まで鵜飼いが行われていた。横浜や川崎の奥座敷として、行楽客が訪れた観光地だったのだ。ちなみに相模川は山梨県内に入ると桂川と名を変える。ダムが建設される以前、甲州からの物流のルートだった相模川の歴史を「桂川亭」の名が教えているようだ。
鮎を堪能した後、土木遺産に認定されている小倉橋を渡る、下流に大勢の釣り人が見えた、一帯は友釣りの名所。相模川の夏は、鮎とともに始まるのだ。



暑中お見舞い申し上げます



小田急不動産株式会社
総合不動産会社として小田急沿線を中心に約50年に亘って事業を展開してまいりました。

東京都渋谷区初台1-47-1
TEL 03-33370112
TEL 03-33370121
FAX 03-33374129
FAX 03-33374295
首都圏エリアの賃貸
オフィスの情報はこちら



税理士法人 **高津会計事務所**

代表社員・税理士 **高津 一正**
代表社員・税理士 **立花 陽一**

東京都世田谷区三軒茶屋2-14-12
TEL 03-3412-8221
TEL 03-3412-8221
FAX 03-3412-8224

見つけよう、私。
はじめよう、未来。

相模女子大学 中学部・高等部
TEL: 042-742-1442 相模原市南区文京2-1-1

知耕実学
本物に触れる「実学」を通して、「知」を耕しましょう。

東京農業大学第一高等学校
東京農業大学第一高等学校 中等部
TEL: 03-3425-4481 東京都世田谷区桜3丁目33番1号
https://www.nodai-1-h.ed.jp/

玉川大学だから実現できた充実のラインナップが魅力 一流講師陣に学ぶ 日本の伝統文化

玉川大学継続学習センターでは、芸術、文化、語学、健康、資格取得まで、
多種多様な公開講座が年間約200講座ほど開講されている。
そのラインナップの豊富さはもちろん、玉川大学の客員教授、現在さまざまな分野で活躍する卒業生など、
玉川大学に縁のある質の高い講師陣も大きな魅力だ。



※各講座は感染症対策を徹底した上で行われており、撮影時のみマスクをはずし、対策を講じて撮影を実施

日本文化の習得を通して得られる学びはとても奥深い。古来から伝わる貴重な文化と知識、それらを先人に学ぶことで得られる新たな視点、美しい所作、心を癒すひととき、そして日本人であることの自覚と喜び。

今回、読者が体験する「煎茶道」
「盛物」「香道」は、他ではなかなかお目にかかれない、貴重な講座といえる。各講座を受け持つのは、名家の家元やその家元に認められた一流の講師。ゆったりと流れる、どこか非日常を感じさせる時間を存分に堪能し、少しずつその世界観を知ること、視野が広がり、日々に潤いを与えてくれるライフワークとして、長く楽しめるものばかりだ。

今回はその中から初心者が気負わず受講できる講座を体験した。

煎茶道入門講座 — 清雅な楽しみを知る —



土居 雪松 先生

約2000名の会員を有する煎茶道東阿部流五世家元。一般社団法人全日本煎茶道連盟 常任理事も務める。海外でも親善茶会を積極的に開き、文化の普及に努めている。

丁寧な淹れて、味わう 奥深き煎茶の旨味

キャンパス内に模築された、ひとときわ閑静な「咸宜園」で学ぶ煎茶道。日本人の身近にある煎茶を正しい作法で丁寧に淹れることで、旨味や甘味を十分に引き出し、ゆつくりと味わうぜいたくな体験ができる。受講生からは「家元のお人柄もあって初心者をはじめやすい雰囲気。続けるうちに美しい所作に魅了され、毎回微妙に変わるお茶の味に奥の深さを感じています」との声も。茶葉の種類だけでなく、その日の気候や水の状態によっても繊細な味わいの違いがあり、その奥深さも魅力だ。



2



1

1 中国にルーツを持つ煎茶道の道具。玉露、煎茶、ほうじ茶などの茶葉を使用し、夏は冷茶、酒を淹れるお点前もある。2 茶入れを回しながら、竹茶合に均等に茶葉を注ぐ。正しいお点前で淹れたお茶は、まるで出汁のような旨味とまろやかな味わい。



4



3

3 すべての客人に味わいが均等に届くよう、急須を何往復もさせながら、最後の1滴までゆっくりと注ぐ。4 サロンのような場になりたいという家元の意向で、作法よりもお茶を味わうことが重視されている。



丁寧な指導で初心者も安心。正座が苦手でも無理なく参加できるよう、椅子でも稽古可能。家元は英語が堪能なため、日本文化に興味を持つ外国人に向けた講座も企画中。

煎茶道入門体験講座を実施

煎茶の世界へようこそ

7/23(土) 12:30~13:30 ◆受講料:3,000円

親子で煎茶道を体験しよう

8/6(土) 10:30~11:40 ◆受講料:3,000円

対象:幼稚園年長以上の子どもとその保護者





素材選びから配置まで、作り手の発想が尊重されながらも、要所要所で講師から作品をより魅力的に見せる指導が得られる。



4読者の作品。土台によって、洋間にも合うモダンな作品にも。5煎茶道におけるもてなしの一つである盛物。床の間を彩り、茶室を訪れる楽しみの一つになっている。



2課題として出された素材を自ら探し、選んで持ち寄るため、同じテーマでも個性あふれる作品に。3講師のアドバイスを聞きながら、受講生同士で完成した作品を鑑賞しあうのも楽しい。



1作品の主役となる「主体」のほか、作品を構成する素材のセレクトや配置など、まずは座学で基本が学べる。



もりもの はじめての盛物

植物の自然の姿を生かしてもてなしの「心」を作品に



きすい
小原 禧水 先生

大正7年の創流から100年以上の歴史を持つ二葉流の先代家元に約20年間師事し、長年にわたり助手も務める。盛物とつながりが深い煎茶道もたしなむ。

煎茶道の茶席で客人をもてなす「盛物」。植物や食材を自然の姿のまま使用し、雅題と呼ばれるテーマに沿って作品を創りあげる。植物や食材には吉兆の意味も込められ、深く知るほど作品を作ることに魅了される。「受講しはじめてから、植物の枝ぶりや生え方などに目を奪われることが増えました。毎日の生活の中に新鮮な発見があり、自分の感性の変化に驚いています」と、受講中の女性。

二葉流では基礎がわかりやすく体系化され、初心者でも美しい作品が目指せる。

大名家の香道 — 初心者でも楽しめる — 香道へのお誘い

高貴な香りを楽しみ
古典作品の世界に思いを馳せる



安藤 園枝(綾冠) 先生

玉川学園中・高・玉川大学を卒業。現在では大名の奥向きの文化としての香道を唯一受け継ぐ。(米川流)安藤家御家流香道十二世家元。

あらゆる稽古事をたしなんだ先にたどり着くと言われる「香道」は、平安時代に貴族に好まれた高貴な遊び。焚いた香木の香りを順に聞き(匂い)分ける組香では、「源氏物語」など、取材元となる古典作品の情景を香りから思い浮かべ、作品を堪能できる醍醐味もある。

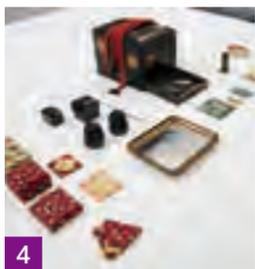
初受講の男性は「源氏香という組香を書籍で知ったのがきっかけ。家元や他の受講生の方が丁寧に教えてくださるのも心強いです。取材元の理解を深めさらに香を楽しみたい」と語る。



香炉を片手で軽く覆い、ゆっくりと立ち昇る香りを静かに聞く。聞き当てることより香りを楽しむことが重んじられ、心癒されるひとときが過ごせる。



4歴史ある貴重な道具の数々や、取材元となる古典作品に関連した掛け軸を鑑賞できるのも、当講座の魅力。5家元の人柄もあり、講座は和やかな雰囲気。貴重な初心者向けの講座だ。



3一つの香炉を参加者で順に回し、香りを聞く「組香」では、参加者の回答は美しい書でまとめられ、正解者1名に記念として手渡される。



12伝統ある安藤家だからこそその所作の美しさ。現代まで所蔵できた価値の高い香木も惜しみなく使用。



※9/2(金)より、秋の講座申込受付がスタート。申し込みはHP(下記2次元コード)、電話にて。

玉川大学 継続学習センター

TEL. 042-739-8895
(月~土 9:00~17:00)

〒194-8610
東京都町田市玉川学園6-1-1
www.tamagawa-tucl.com

■ 申し込みはこちら
詳しくは WEB をご覧ください!

玉川大学継続学習センター

検索



体験を終えて

講師の方々のお人柄もあると思うのですが、伝統を学びながらも堅苦しい雰囲気もなく、初心者でもこんなに楽しめるものかと感激しました。どの講座も長く続けるほど楽しさが増していきそうです。



アンナこんな記 ⑫ 天国からの手紙

荻野アンナ

地元の横浜で、10年にわたって、大道芝居というイベントが行われ、私も毎年参加していた。野毛の大道芸は有名だが、それに連動して町の素人が駐車場の仮設舞台でヘタな芝居を披露する。ブルーシートに座った観客から飛んでくる投げ銭が入場料の代わりだ。

役者は、サラリーマンもいれば博物館の学芸員もいる。シャンソン歌手。画家。工事関係者。80歳のマダムに小学生。市長は2代にわたって出演した。お祭り騒ぎの中で缶ビールを飲んでいたり役者が、自分の出番を忘れ、マイクで呼び出されたこともある。

私はセリフを覚えられないことで有名だった。年々セリフの量が減り、代わりに「アドリブの嵐」と指示が入っていたものだ。当たり前は「風と共に去りぬ」のレット・パトラー。髭を描いたスーツ姿で、背中には宝塚のような羽飾りを背負った。その私の腕に抱かれたのが、なぜか八百屋お七。火事のシーンがあるという共通点だけで、東西の芝居を合体させてしまったのだ。

10年目、私は大石内蔵助役で主演を張った。その時、敵役の吉良上野介をやったのがHさんだった。動物病院の院長さんだが、大変にノリがいい。最後に、隠れていた炭小屋から引っぱり出されるシーンでは、口紅ベツ

タリのシユミーズ姿で怪演していた。

翌年の1月末に、先生の知人には「お別れのご挨拶」が届いた。自分を「老衰」と認めた後に、次の言葉が来る。

（私は今、暗い気持ちではなく、明るい気持ちで別世界に発っていきます。そこがどんなところかはお楽しみです。）

それから程なく、先生は旅立たれた。94歳だった。直前に電話をした人には、もう死ぬから電話をかけてこないように、と頼んだそうだ。次の世界へ向かう準備で忙しかつたのだろう。

Hさんと鈴木先生の便りは、残る人々に勇気を与えてくれる。この世の先には、光に満ちたあの世が待っている、と思えるのは幸せなことだ。生き切った人生はすばらしい。見習いたいものだ。

おぎの あんな

1956年、神奈川県生まれ。小説家、慶應義塾大学文学部教授。『青い水』で芥川賞(91年)、『ホラ吹きアンリの冒険』で読売文学賞(2002年)、『蟹と彼と私』で伊藤整文学賞(08年)を受賞。『ラブレで元気になる』、『殴る女』、『カシス川』ほか著書多数。最新刊は、『老婦人マリアンヌ 鈴木木孝夫の部屋』(朝日新聞出版)。



水の都の炎の奇蹟

①

レオナルド・ダ・ヴィンチとヴェネチアン・グラス

箱根ガラスの森美術館 学芸員 柳井康弘

2019年7月、展覧会の出品交渉のためヴェネチアを訪れた時、市内のアカデミア美術館では大規模なレオナルド・ダ・ヴィンチ展が開かれていた。レオナルドは1519年に亡くなっているのに、この年はちょうど没後500年の節目の年であった。

19世紀になって広く知られるようになった膨大な数の手稿が示しているように、レオナルドは芸術のみならず、自然科学や解剖学、工学分野においても、さまざまに思索を巡らせた「万能の人」であった。1480年代より芸術家兼軍事顧問としてミラノ公国に派遣されたレオナルドは、1499年、第2次イタリア戦争でミラノを追われ、一時ヴェネチア共和国に避難している。1500年にわずかながら、レオナルドがヴェネチアの滞在中に、この都市のアーチストシーンにまったく影響を与えなかったとは考えにくい。

を同じくして、ヴェネチアン・グラスの名品が数多く生み出されたことは決して偶然ではない。

箱根ガラスの森美術館の「点彩花文蓋付ゴブレット」は、まさに1500年頃に作られたヴェネチアン・グラスの聖餐杯である。その洗練された優美なフォルムは、レオナルドが夢見たルネサンスの理想的プロポーションを彷彿とさせる。濃紺のガラスで薄く軽やかに吹かれた器の表面には、エナメル絵具と金彩によって、イスラム文化の影響を色濃く反映した鱗文様と点彩文が施されている。それは1500年においてヴェネチアが、東西文化の混濁と熟成の場であったことを示している。

アカデミア美術館はヴェネチア派絵画の一大コレクションで知られるが、縁あってレオナルドの「ウイトルウィウスの人体図」の原本も所蔵されている。この有名なドローイングは、古代ローマの建築家ウイトルウィウスの『建築論』の記述をもとに、理想の人体比例について模索していたレオナルドが1487年頃に描いたものである。真円と正方形に内接するよう

に手足を広げた人体表現は、イタリアの1ユーロ硬貨の意匠にも採用されていて、ルネサンスのみならず「人類の英知」を象徴するイメージとなっている。

西洋美術史において、レオナルド、ミケランジェロ、ラファエロの3人が活躍した1480年代からローマ却掠(1527年)までの1500年をまたぐ数十年は、イタリアの文芸復興運動が最高潮を迎えた時代として「盛期ルネサンス」と呼ばれている。これと時

「水の都の炎の奇蹟」と題する本コラムでは、4回にわたって箱根ガラスの森美術館に所蔵されるヴェネチアン・グラスの名品を紹介していきたい。



「点彩花文蓋付ゴブレット」 1500年頃

箱根ガラスの森美術館

箱根、仙石原にある日本初のヴェネチアン・グラス専門の美術館。15世紀から18世紀にかけてヨーロッパ貴族を熱狂させたヴェネチアン・グラスや斬新な現代ガラス彫刻作品を展示。ヴェネチアをイメージした庭園やカフェも併設。
https://www.hakone-garasanomori.jp/

PURE LIFE

認知症とその家族に寄り添う

最終回

介護者の健康も大切にしよう



認知症の人の介護では「自分が頑張らなくては」という気持ちが強くなるあまり、疲弊してしまうことが少なくありません。そうした気負いがあるからこそ、大変な介護が続けられるともいえますが、介護者がヘトヘトになり心身共に余裕がなくなってしまうと、「家庭での介護は無理」と感じてしまうなど、悪い結果につながりかねません。

今回は、介護者が頑張り過ぎないために知っておきたいことをまとめて紹介しましょう。

まずは、「上手に割り切る」ことです。既にこの連載でも紹介しましたが、「完璧でなくてもいい」と割り切り、命に別状がなければよしとするくらい大きな気持ちで、認知症の人を介護するのが、うまくいく秘訣です。特に介護を始めたばかりの頃は難しいかもしれませんが、「うまくいかない」と悩んだり、行き詰ったときに、ぜひこの一言を思い出してください。

「ホッと一息つく時間を持つ」ことも大切です。認知症の人の介護は長期戦です。緊張状態を保つまま、いつまで続くかわからない介護を続けることは難しいといえます。ディサービス、ショートステイ、訪問看護などを利用したり、兄弟や親せきなどをお願いするなどが、積極的に一息つく時間を持つことが、非常に重要です。

息抜きすることに罪悪感を覚える介護者は少なくありませんが、決してそんなことはありません。息抜きの時間は、介護力を維持・強化するための大切な時間だと考えて、積極的に確保するよう努めましょう。

そのためには、借りる手は多いほど良いといえます。「1人でも多くの手を借りる」ことも介護を長続きさせる重要なスキルの一つと心得ましょう。身内の助力であつても社会制度で

あつても、多くの人は他人の手を借りることに、最初は心理的ハードルを覚えます。遠慮、気兼ね、生理的な拒絶などがあり、受け入れようとしていない自分がいます。しかし、充実した制度があつたり、力強い援助者がいたとしても、自分自身がその道を閉ざしては、介護負担は軽減されません。心の囲いを取り除いて、気軽に気持ちよく利用できるようなことが大切です。

誰かに介護の悩みを話し、「1人で悩まない」ことも大切です。古くからの友人や、同じように認知症の人の介護をしている人たちと交流し、悩みを打ち明けられることが助けになることは少なくありません。

そして一番大切なのは「自分自身の健康管理に十分気を付ける」ことです。介護者が倒れてしまうと、認知症の人の生活は成り立たなくなります。家庭介護の基本であり、最も重要なことの1つは介護者の身体的、精神的、社会的健康です。「上手な介護の12ヶ条」やこれまでの連載を読み返していただき、ご自身を大切にしながら、認知症の人を支える生活を続けてください。

上手な介護の12カ条

- 第1条 知は力なり、よく知ろう
- 第2条 割り切り上手は、介護上手
- 第3条 演技を楽しもう
- 第4条 過去にこだわらないで現在を認めよう
- 第5条 気負いは、負け
- 第6条 困うより開けるが勝ち
- 第7条 仲間をみつけて、心軽く
- 第8条 ほっと一息、気は軽く
- 第9条 借りる手は、多いほど楽
- 第10条 ペースは合わせるもの
- 第11条 相手の立場でものを考えよう
- 第12条 自分の健康管理にも気をつけて

神奈川県・川崎幸クリニック院長
公益社団法人認知症の人と家族の会
副代表理事

杉山 孝博 先生



1947年愛知県生まれ。1973年東京大学医学部卒業。東京大学医学部附属病院で内科研修後、患者・家族とともにつくる地域医療に取り組もうと考え、1975年川崎幸病院に勤務。以来、内科の診療と在宅医療に取り組む。1987年川崎幸病院副院長に就任。98年に川崎幸病院の外来部門として川崎幸クリニックが設立、同院長に就任。81年から公益社団法人認知症の人と家族の会(旧: 呆け老人をかかえる家族の会)の活動に参加。全国本部の副代表理事、神奈川県支部代表。公益社団法人日本認知症グループホーム協会顧問、公益財団法人さわやか福祉財団評議員ほか。認知症に関する著書も多数。

龍 新百合ヶ丘 RYU CLINIC ■内科・循環器内科 龍 祥之助

診療時間	月	火	水	木	金	土
8:00~12:00	○	○	○	○	○	○
15:00~18:00	○	○	○	○	○	○

休診日 水・日曜、祝日、土曜午後 ※8/14(日)~21(日)まで夏季休診

電話・LINE・インターネットでのご予約ができます
TEL044-955-7231 自動予約受付番号 050-5533-3852

岡崎医院 内科・循環器内科・糖尿病内科

高血圧などの生活習慣病、心臓病、動脈硬化でお悩みの方はお気軽にご相談ください

内科・循環器科 岡崎 大武
眞壁(旧岡崎) 怜子
糖尿病内科 花井 豪 (東京女子医科大学)
院長 岡崎 大武

◆診療 9:00~12:30 15:00~18:00 (受付は終了の30分前まで)
◆休診日 日・祝 ※夏季休診 8/10(水)午後~17(水)

診療時間	月	火	水	木	金	土
9:00~12:30	岡崎大武	岡崎大武	岡崎大武	眞壁怜子	岡崎大武	岡崎大武
12:30~15:00	眞壁怜子		眞壁怜子			
15:00~18:00	岡崎大武	岡崎大武	岡崎大武	眞壁怜子	岡崎大武	岡崎大武
				花井豪		(土曜日午後のみ 17:00 終了)

2022年3月で小児科診療は終了しました

☎044-966-8881 (代表) ☎044-966-8880 (受付専用)
川崎市麻生区王禅寺東 2-13-1 王禅寺消防署近く/駐車場あり
直接来院受付可 http://okazakiin.com/

脳神経内科 整形外科 **いしだクリニック**
頭痛・めまい・しびれ・物忘れ

●外来診療(予約優先) ○訪問診療日

診察時間	月	火	水	木	金	土	日/祝
8:30~13:00	●	○	●	○	●	-	-
14:00~18:00	○	-	○	-	○	-	-

人間ドック(自己負担額あり)
8:30~13:00 ●●●●●●●●●● (8:00~12:00) 年末年始、夏季休診あり

外来予約 044-955-0250
川崎市麻生区百合丘 2-7-1 (㊟あり) https://www.ishida-clinic.or.jp/

心療内科 精神科 神経科
あさお 井澤クリニック

診療時間	月	火	水	木	金	土
9:30~12:30	休診	○	○	休診	○	○
15:00~19:00	○	○	○	○	○	○

休診日: 日・祝日、木曜、月曜午前
夏季休診: 8/11(木・祝)~15(月)

初診の方はお電話で予約をお願いします
TEL 044-981-3636
柿生駅北口前 川崎市麻生区上麻生5-40-1-202

熱中症、冷房病にバテたら
浴源泉

天山湯治郷 箱根町湯本茶屋208
神奈川県足柄下郡

次号予告
RICHE [ミスモリッシュ]
爽秋号は
10/15(土) 新聞折込

開けばよみがえる、ドラマと感動
記念日に「本」を贈りませんか。

専任スタッフが、ご予算・発行日に合わせて丁寧に進めてまいります。
歴史と思い出を形に。ぜひ一度、ご相談ください。

サンケイ総合印刷
大手町オフィス: 東京都千代田区大手町 1-7-2
TEL: 03-5542-1586

一番の財産は **健康** だ

第6回

なにはともあれ「健康」

自分の健康に自信はあるだろうか。
美味しいものを味わうにも、旅を楽しむにも、
まずは元気な体がないと始まらない。
健康に関する気になる情報を
キーワードとともにピックアップ。
日々の生活に取り入れ、健康な体を手に入れよう。

今号のキーワード

睡眠

質の高い「睡眠」を目指して

生活リズムを整えて良い眠りにつくことこそ、健康の礎。
これからの季節、暑く寝苦しい夜が続くことも予想される。
予め眠れない夜の対処法を学び、備えておきたい。
自らの睡眠について見直し、より健康的な日々を送ろう。



眠れない夜に 焦りは禁物

寝付けない時は、眠ろうと焦るほど頭が冴えてしまうもの。覚醒状態から睡眠状態へ移行するには、自律神経系が交感神経優位から副交感神経優位に切り替わる必要がある。しかし、「眠らなければ」と考えていると緊張が高まり、交感神経が優位な状態へと進んでしまう。こうなるとますます眠れなくなるという悪循環に。眠るために大切なことは、緊張を和らげてリラックスをすることなのだ。

心地よく眠るための 環境づくり

温度が低すぎると、体温を保とうとして血管が収縮する。逆に、暑く

さまざま リラックス方法

眠るための環境を整えたらベッドに入り、以下のリラックス方法を試してみよう。

リラックス方法

リラックス方法① ツボ

頭頂部にある「百会ひゃくえ」と呼ばれるツボは、心を落ち着かせるのに役

て湿度が高いと皮膚から熱が逃げていかず、どちらの場合も身体内部の温度が効率的に下がらないために寝付きが悪くなってしまう。乾燥に気を付けながら、エアコンを上手に使うことが必要だ。また、部屋の明かりは自分が不安を感じない程度の暗さまで落とすことで、眠りやすい環境を作り出せる。

リラックス方法② 姿勢



立つ。両手の4本の指先や手のひらを使い、息を吐きながら5秒程度、気持ちよいく感じる力加減でやさしくゆっくりと押ししてみよう。押し後は軽く息を吸い、これを数回繰り返す。

ベッドの中で、仰向けになる。脚を肩幅程度に開き、あごを引く。肩の力を抜いて、両腕は体から少し離れた位置で、だらんと伸ばす。手のひらを上に向けて胸を開き、背中が

ベッドに沈み込んでいくようなイメージで、全身の力を抜くように。

リラックス方法③ 脱力

リラックスの姿勢になったら、さらに体の緊張をほぐし、脱力させよう。体に入れて筋肉を緊張させた後、脱力して筋肉を緩めることでリラックスする「筋弛緩法」という方法がある。まずは手のリラックス。手をグーに握って力を入れ、その状態を5秒ほどキープした後、脱力。続いて足のリラックス。足首をぎゅっと曲げ、アキレス腱を伸ばす。5秒ほどキープした後、脱力。いずれも、脱力したときの力が抜ける感覚をしっかりと味わって。



一緒にMiSMOを作りませんか？

正社員・準社員 パート 募集

2001年の創立以来、新百合ヶ丘・たまプラーザの周辺エリアや箱根・小田原エリアでハイグレードな情報誌を発行してきました。新百合ヶ丘にある小さな出版社ですが、みなさんと一緒に大きな夢を形にしていきたいと思います！

① 企画営業

MiSMO、MiSMO箱根、ポータルサイトなどの広告の営業、企画の立案など様々なお店や企業のPRのお手伝いをするお仕事です。

② DTPオペレーター・デザイナー

InDesign、Illustrator、Photoshopを使用できる方、WEBサイト・SNS運営のお仕事に携わっていた方歓迎！

応募

①か②及び勤務形態をお選びいただき、給与、勤務時間、休日など詳細はお問い合わせください。電話かメールで連絡後、履歴書(写真貼付)、職務経歴書、自己PRをご郵送ください。書類選考の上、面接日をご連絡致します。応募書類は返却いたしませんので、ご了承ください。



株式会社インクルーブ

〒215-0021 川崎市麻生区上麻生1-5-1 りそな新百合ヶ丘ビル5F

Mail: info@mismonet.com

Tel : 044-959-3750 担当 総務部

応募・詳細はこちらから



筋トレ

筋トレで眠りの質を高める

筋トレをすると、成長ホルモン・セロトニンが分泌されます。これらのホルモンは心の不安を軽減する効果があり、眠りの質を高めてくれると言われています。

おすすめのトレーニング

大きな筋肉があり、血流を良くするのに最適なのが下半身の筋トレです。「スクワット」や、「ランジ」などがとくにおすすめ。



・スクワット

足を肩幅より広めに開き、おしりをゆっくり上下する。



・ランジ

足を前後に開き、ゆっくり上下する。

お話を伺ったのは…

パーソナルトレーナー、
加圧トレーナー

新津 勇人先生

<http://popfit.tokyo/category/diet/>



無理のない時間と頻度で

快眠の効果を最も感じられるのは、40分～50分の筋トレと言われています。しかし、急に長時間、高頻度で筋トレを行うのはNG。まずは体を慣らすため、10分～20分のトレーニングを週2回程度行いましょう。慣れてきたら、少しずつ時間や頻度を増やして！

ベストなタイミング

筋トレをすると交感神経が活発に。眠る時に副交感神経優位になるよう、就寝直前には行わず、就寝の3時間前には済ませてしまいましょう。

アロマ

お話を伺ったのは… アロマブルーム 新百合ヶ丘エルミロード店

<https://www.odakyu-sc.com/l-mylord/shop/list/?id=1255>

香りで気持ちを落ち着けるのも方法のひとつ。ただし、苦手な香りではリラックスはできません。自分好みの香りを探しましょう。

おすすめの香り

・ラベンダー

爽やかに香る、フローラル調の香り。

・ベルガモット

紅茶のオールグレイの香り付けにも使われる、柑橘の香り。

・プチグレン

柑橘の葉から採れる、ほのかな苦みと甘みのある香り。

アロマの楽しみ方

・芳香浴

アロマストーンやディフューザーで、空間に香りを広げる方法。

・アロマバス

湯船に精油を入れて入浴する方法。

・トリートメント

トリートメント用の植物オイルに精油を加え、スキンケアに使用する方法。

精油を塗布した部位に日光が当たると赤みやしみの原因になってしまうことも。使うタイミングは、寝る前がおすすめです。

リラックス方法 ④ 腹式呼吸

深呼吸は体をリラックスさせてくれる。全身を脱力させたら、続いて深い呼吸をしてみよう。まず口から大きく息を吐く。この時、お腹がへこむことを意識。ゆっくりと

息を吐ききったら、次に鼻から息を吸う。この時、お腹が膨らむのを感じて。そして、吸うときの倍程度の時間をかけて、ゆっくりと息を吐き出す。息を吐くのと一緒に頭に浮かぶことを全て出して空っぽにするつもりで、深い呼吸を繰り返そう。

それでも

眠れない時には

どうしても眠れない時は、一度起き上がってベッドを離れてしまおう。暗いところで目を閉じて横になつてみると、ネガティブな思考が頭を巡りやすくなる傾向があり、快眠を妨げる。また、ベッドに入っても眠れない経験を繰り返すと、脳が「ベッド＝眠れない場所」と記憶してしまい、不眠が慢性化してしまう恐れも。「とりあえず横になる」のはやめ、気持ちを切り替えるのが良

いだろう。ただし、スマホやタバコ、カフェインには目覚まし作用があるため要注意。アルコールには入眠効果があるが、眠りが浅くなり途中で目が覚めやすくなってしまう。また、習慣化してしまうと入眠効果が弱まり、寝付くために必要なアルコール量がどんどん増えてしまうこともあるため、寝酒も控えて。いったんベッドを出たら、体を興奮させないよう穏やかに過ごすことが大切。気になっていたことがあるならば、片付けてしまうのも手だ。リラックスして心と体をほぐすことに努めよう。

取材協力/大塚製薬株式会社 <https://www.otsuka.co.jp>

読者プレゼント

A 季節のお昼のコース (7,700円、食前酒付き)

庭園を眺めながら味わう鉄板料理

和の建築美と洋の華やかな調度品、四季の彩りを目で楽しむ庭園の景色も楽しみながら、「あざみ野うかい亭」ならではの鉄板料理を。世界各国より取り寄せた厳選した旬の食材を五感で味わって。

3組
6名様



あざみ野うかい亭

☎045-910-5252 <https://www.ukai.co.jp/azamino/>

B 山形の桃 (5kg)

山形の大地で育んだ、みずみずしい桃

山形の桃は、生産量が全国5本の指に数えられ、昼夜の寒暖差により甘みをたっぷり蓄えているのが特徴。8月から9月に旬を迎える上品な香りとジューシーな味わいの桃を、ぜひ味わって。

5名様



JA全農山形 園芸部 園芸販売課

<https://www.zennoh-yamagata.or.jp/fruits/peach>

【応募方法】 アンケートの回答・希望賞品・住所・氏名・年齢・職業・電話番号を明記して、下記までご応募ください。

【アンケート】

- ① 本号で面白かった記事や関心を持った広告を4つあげてください。
- ② 今後取り上げてほしいテーマがありましたら教えてください。
- ③ Webで旅行の情報収集をする際、何について調べますか？ (複数選択可)
 - ① 宿泊施設 ② グルメ ③ 日帰り温泉 ④ 観光スポット
 - ⑤ 歴史 ⑥ 文化 ⑦ イベント ⑧ モデルコース ⑨ 交通
 - ⑩ その他()
- ④ 本号に対するご意見、ご感想を教えてください。

【宛先】

● ハガキ
〒215-0021 川崎市麻生区上麻生1-5-1 りそな新百合ヶ丘ビル5F
ミスモ編集部「ミスモリッシュ盛夏号プレゼント」係
● 二次元コードからのご応募はこちら →
● Eメール riche@misonet.com
● FAX 044-959-3751



【締切】 2022年8月31日(水) (消印有効)

当選者の発表は賞品の発送をもってかえさせていただきます。
※ミスモリッシュの読者プレゼントにご応募いただいた個人情報はプレゼントの発送および個人を特定しない統計的資料作成に利用するほか、賞品を協賛企業等から直送する場合、必要な情報を協賛企業等に開示することになりますのでご了承ください。
※プレゼントの応募は希望商品1点につき1通とさせていただきます。お一人で2点以上応募の場合は、それぞれ別々に応募してください。

港町・小田原で鮮魚を食す至福のひとつ



夏の箱根・小田原で、ぜひとも味わっておきたいのが旬の地魚。小田原駅の目の前、徒歩1分のところにある同店では、寿司職人や天ぷら職人が手がける鮮魚料理がランチから気軽に楽しめる。新鮮さにこだわった刺身定食2種や名物の小田原おでんなど、メニューが豊富。予約可能な個室もあるので、大切な人とのお祝いの席にも最適。ぜひたくに小田原の鮮魚を堪能したい。



小田原
寿司・海鮮料理 入船 小田原駅前店
 ☎0465-24-3400
 小田原市栄町2-1-29
 ☎11時~23時(L.O.22時30分)
 ㊿無休
 JR・小田急線小田原駅から徒歩1分



ホームページ

Menu

- 刺身定食(松) 6,700円
- 地魚定食 ※数量限定 5,400円
- ㊿鰯の押し寿司 炙り1本 2,580円
- 小田原おでん(8種入り) 1,970円
- カサゴの唐揚げ 1,750円
- 板前吟味にぎり 13,800円

旅

気の向くままにふらり、
 思いがけない楽しみに出会う
 そんな旅に出かけませんか



五感で楽しむ和食と鉄板創作料理

小田原駅東口の路地裏にたたずむ、四季折々の食材を生かした本格和食と鉄板料理を味わえる店。職人が腕を振るう料理は一品一品彩り鮮やか。カウンター席に座ればライブ感たっぷりの鉄板調理が繰り広げられる。

Menu

- 鮎の夏づくし 1,600円
- 榛御膳 1,650円
- 煮あわび殻盛り鉄板仕上げ 3,520円



小田原
和房鉄板 榛
 ☎0465-20-4220
 小田原市栄町2-1-20 プラザリズB1F
 ☎11時30分~14時30分(L.O.14時)/17時~22時30分(L.O.22時)
 ㊿日曜(祝前日は営業)、祝日
 JR・小田急線小田原駅から徒歩3分



ホームページ

四季折々の花と、緑豊かな大自然に抱かれた「森の墓地」へ

地元の里山に生息している樹木種が植えられ、総面積20万㎡の8割は芝生に囲まれています。春は150本のさまざまな種類の桜が咲き誇り、爽やかな風が吹き抜ける園内には、小鳥たちが自然の協奏曲を奏でています。



自然と調和した緑豊かな園内



毎年恒例のセレモニー「送り火」

年間管理料
 不要

お墓も未来も安心の永代供養墓

承継者不要
 初期費用のみ
 墓じまいの心配不要
 期限なし

四名様まで

南向 洋型



家族型墓所<永代供養墓>

3m²
 1.5m×2.0m

永代使用料 + 永代管理料 + 墓石工事代 含む
 全て含まれた
 4体分の価格 **215.2万円**より
(税込)

二名様まで

南向 洋型



めもと型墓所<永代供養墓>

3m²
 1.5m×2.0m

永代使用料 + 永代管理料 + 墓石工事代 含む
 全て含まれた
 2体分の価格 **175.8万円**より
(税込)

湘南森林霊園の
 永代供養墓とは?

「承継者がいない」「残された家族に負担をかけたくない」、たとえお墓を購入したとしても「墓じまいをする」「無縁墓になる」など、将来のお墓を心配される方へ永代供養墓をお勧めしています。湘南森林霊園では、お墓の行く末まで管理。未来もご安心いただける特別な永代供養です。4人までの「家族型」、2人までの「めもと型」、他にも合同墓の「青山」、「かがり野」とご用意。もちろん、初期費用のみで年間管理料などのご負担はございません。詳細は、お問い合わせを。



秦野 波沢 丘陵
 相模メモリアルパーク
湘南森林霊園
 shonan shinrin reien

お問い合わせ・資料のご請求は

☎0120-231-271

開園時間 8:30~17:00
 <水曜日定休>

無料送迎バス
 土・日曜、運行中!

詳細は
 こちらまで



(一財) 神奈川県教育会館指定 / (一財) 神奈川県厚生福利振興会指定 / 神奈川県町村職員共済組合指定 / (一財) 神奈川県教育福祉振興会指定
 公益財団法人 相模メモリアルパーク 湘南森林霊園 【敷地面積】199,429.05㎡ 【区画数】14,905区画 【許可年月日】平成26年10月3日
 〒259-1322 神奈川県秦野市波沢3249-22 【許可番号】秦野市指令第2953号【付帯設備】管理棟・礼拝室・会席所・エントランスホール・トイレ他